

# Tende compaixão de nós

Acto penitencial | Fórmula B

NRMS 50-51

Manuel Simões

The musical score consists of three staves of music:

- Tenor (T.)**: Bass clef, 2/4 time, key signature of two flats. Notes are mostly eighth notes.
- Bass (B.)**: Bass clef, 2/4 time, key signature of two flats. Notes are mostly eighth notes.
- Soprano (S.) and Alto (A.)**: Treble clef, 2/4 time, key signature of two flats. Notes are mostly eighth notes.

**Lyrics:**

Tenor/Bass: Tende compaixão de nós, Se - nhor.  
Soprano/Alto: Por - que so - mos pe - ca - do - res.  
Tenor/Bass: Ma - ni - fes - tai, Se - nhor, a Vos - sa mi - se - ri - cór - di - a.  
Soprano/Alto: E dai - nos a vos - sa sal - va - ção.  
Tenor/Bass: Deus to - do po - de - ro - so te - nha com - pai - xão de nós,  
Soprano/Alto: per - doe os nos - sos pe - ca - dos e nos con - du - za à vi - da e - ter - na.  
Tenor/Bass: A - men.

*Presidente*

O Canto na Liturgia